

Appendice:

10 Regole per un buon disegno al microscopio

Produci sezioni il più possibile sottili e taglia il campione in corrispondenza di ciò che deve essere osservato al microscopio. Guarda attentamente i dettagli e cerca di capire come le varie strutture presenti interagiscono tra loro. Se osservi cellule in soluzione, trova la concentrazione ottimale: ne troppe, né troppo poche. Utilizza sempre vetrini e vetrini copri-oggetto ben puliti.

Procedimento

1. Utilizza una penna a punta molto fine o una matita ben appuntita.
2. Produci il disegno su carta bianca (senza linee o quadretti).
3. Definisci le strutture con linee semplici continue e precise.
4. Non è necessario rappresentare tutto, si può anche scegliere di disegnare solo una porzione dell'intera immagine al microscopio.
5. Mantieni accuratamente le proporzioni rispetto all'oggetto originale.
6. Fai un disegno abbastanza grande per mostrare chiaramente i dettagli più importanti.
7. Lascia spazio per scrivere il nome delle strutture rappresentate.
8. Scrivi il nome delle strutture rappresentate in stampatello molto leggibile.
9. Sotto o sopra al disegno scrivi il titolo e indica tutte le informazioni disponibili:
 - nome del campione e diluizione
 - tipo di microscopio (ottico, elettronico, a fluorescenza..)
 - tipo di vista è (è una sezione longitudinale o trasversale, è un oggetto intero..)
 - ingrandimento utilizzato.
10. Il disegno a colori è importante solo se questa informazione è necessaria (es. diverse gradazioni di verde in una foglia, i pigmenti di un fiore); in tutti gli altri casi, il disegno a matita rende più comprensibile l'immagine.

Buon lavoro!